


Marionetas em Portugal

exposição



PÚBLICO ALVO :
TODOS OS
PÚBLICOS





ÍNDICE

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	8
MARIONETAS EM PORTUGAL	9
APRESENTAÇÃO	10
EXPOSIÇÃO	11
FICHA ARTÍSTICA	12
DIGRESSÃO	14
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS	15
HISTÓRICO	16
RIDER TÉCNICO	17
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	18
VÍDEO	19
IMAGEM E COMUNICAÇÃO	20
CONDIÇÕES GERAIS	20
ORÇAMENTO	20
CONTACTOS	21

Marionetas em Portugal

**um olhar sobre as marionetas
portuguesas e os seus criadores**

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

MARIONETAS EM PORTUGAL

público alvo : todos os públicos

grupo : exposição

data de estreia : 19 de janeiro de 2024 (sexta-feira)

local de estreia : F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho x Espinho x Aveiro



APRESENTAÇÃO

Explorar a rica arte da marioneta em solo português é embarcar numa jornada através dos construtores/criadores de marionetas que elevam a marioneta à categoria de verdadeira expressão artística. Esta exposição quadrimestral é uma celebração da obra plástica dos criadores nacionais, numa homenagem à tradição enraizada e à inovação contemporânea.

Esta exposição não apenas celebra o passado, mas também destaca as inovações que os criativos contemporâneos transportam para a arte da marioneta. A exposição é um testemunho do dinamismo dessa forma de expressão, onde a tradição e a inovação coexistem harmoniosamente, e destaca a diversidade de estilos, técnicas e inspirações que moldam o cenário das marionetas no país.



EXPOSIÇÃO

Ao longo destes anos, a Companhia tem realizado um conjunto de atividades, desde espetáculos, oficinas ou colaborações que permitiram reunir um vasto espólio. Fomos a perceber que a mostra deste espólio era necessária, tanto para a Companhia, na sua promoção e divulgação, bem como para o público que sempre aderiu de um modo espantoso.

Quer seja pelo fator lúdico, pedagógico ou artístico, a mostra dos nossos trabalhos faz parte integrante da intenção de dar a conhecer as múltiplas facetas do teatro das marionetas que ladeiam a apresentação da criação em contexto de espetáculo.



FICHA ARTÍSTICA

DIREÇÃO ARTÍSTICA, CURADORIA Rúben Gomes

TEXTO E REVISÃO Clara Ribeiro, enVide neFelibata, Filipa Mesquita

EQUIPAMENTO EXPOSITIVO E DESIGN Rúben Gomes

PRODUÇÃO Teatro e Marionetas de Mandrágora

APOIO República Portuguesa - Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho/Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar



DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
19 JAN 2024 . SEXTA-FEIRA > 19 ABR 2024 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
19 ABR 2024 . SEXTA-FEIRA > 19 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
19 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
5 MAI 2025 . SEGUNDA-FEIRA > 27 JUN 2025 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
10 JUL 2025 . QUINTA-FEIRA > 10 OUT 2025 . SEXTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
8 NOV 2025 . SÁBADO > 8 FEV 2026 . DOMINGO	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
2 MAR 2026 . SEGUNDA-FEIRA > 25 JUN 2026 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro

TOTAL : 7

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2024
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2025
F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR~MARIONETAS - Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2026

TOTAL : 3

HISTÓRICO

"Marionetas em Portugal", estreia no local "F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho × Espinho × Aveiro" a 19 de janeiro de 2024 (sexta-feira). Até à data contabiliza 1 local, 1 cidade, 1 distrito, 1 país (Portugal) e participação em 3 festivais e 3 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 7 apresentaçõess para um público de 6.100 espetadores.

"Marionetas em Portugal" encontra-se em digressão há 2 anos, 2 meses e 29 dias à data de criação deste documento.

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

MARIONETASEMPORTUGAL - DOSSIER - PT **1.5 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/marionetasemportugal - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **21.7 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_marionetasemportugal.zip

VÍDEO

Marionetas Jorge Cerqueira 2018 [**PROMOCIONAL**]
<https://youtu.be/FjrAVR5T5Ws>

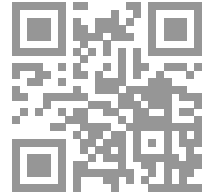


IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076

IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

BIC/SWIFT CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado
(Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*





REPÚBLICA
PORTUGUESA

CULTURA, JUVENTUDE
E DESPORTO

*dg*ARTES DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES



Município de Gondomar

GONDOMAR
é Doura

MUNICÍPIO DE
ESPINHO



MUSEU
MUNICIPAL
ESPINHO

Teatro e Marionetas de Mandrágora

www.marionetasmandragora.pt

geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/marionetasemportugal

marionetasemportugal v.17.04.2026

dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

